GESTIÓN DE COLECCIONES ESTATALES FORMULARIO DE CONTROL DE DICTÁMEN CURATORIAL DE ADQUISICIÓN [GCE-DCA]

Formulario diseñado por el Museo de Arte Costarricense como recurso para la implementación del modelo de gestión desarrollado en: Gestión y Conservación de Obras de Arte en Colecciones Estatales [Política Nacional de Gestión de Colecciones Estatales de Artel

Nº de registro	
Siglas institucionales - Nº de consecu	tivo

Firma

Ficha técnica general			
Autor	Nº de inventario	o anterior Año o período de ejecución	
Clasificación general Técnica	 Material	 Tiraje	
Dimensiones: Sin marco/base: Alto cm / Largo cm / Ancho cm Diámetro máx: cm Firma: Si In			
Con marco/base: Altocm / Largocm / Anchocm Material marco/base:			
No do place			
No. de placa Institución propietaria			
Información del curador [Historiador del Arte]			
Nombre completo		Cédula de identidad	
Correo electrónico	Teléfono fijo	Teléfono móvil	
Ultimo grado académico Programa de es	tudios	 Año de graduación	
Universidad:			
Fotografía Índice de contenidos del Dictamen Curatorial Nº de pág □ 1. Ficha técnica □ 2. Reproducción fotográfica de la obra □ 3. Reseña sobre el autor □ 4. Criterio razonado sobre la obra □ 5. Justificación sobre la pertinencia de la adquisición □ 6. Propietario actual y procedencia □ 7. Precio de la obra □ 8. Justificación de la razonabilidad del precio □ 9. Criterio de adquisición del Curador □ 10. Bibliografía. □ 11. Información del curador □ 12. Anexos			
Notas:	A1		
Modalidad: Condición:	Se rechaza 🗀 Se condiciona	Ofertado: ©	
Sobre la recepción del Dictámen Curatorial de Ad	Iquisición		

Cargo

Fecha

Responsable